

Arona, appello per i restauri dell'organo nella collegiata

Un'iniziativa promossa dall'associazione che organizza il festival estivo
Lo strumento fu **costruito 30 anni fa**: "E' ancora un modello unico in Italia"

CHIARA FABRIZI
ARONA

Doppio compleanno sotto il campanile romanico della collegiata di Santa Maria ad Arona: è il trentesimo anniversario di costruzione dell'organo «Bardelli, Dell'Orto e Lanzini» e il decimo del festival organistico internazionale organizzato dall'associazione «Sonata Organi». Christian Tarabbia, direttore artistico della rassegna: «Vogliamo che sia una festa per l'associazione, il nostro pubblico e quanti hanno condiviso o sostenuto tutto il percorso decennale. Nei cinque concerti, dal 13 giugno all'11 luglio, faremo rivivere anche la storia dello strumento». L'organo della collegiata è un modello d'eccezione nel settore: furono utilizzate tecniche costruttive e di funzionamento proprie dei grandi strumenti tedeschi di epoca barocca.



L'organo Bardelli, Dell'Orto e Lanzini a Santa Maria

1567. Fu il cardinal Federico Borromeo a donare, nel 1603, alla collegiata «un organo perfettissimo di dodici registri».

L'invito a collaborare

L'associazione «Sonata Organi» è in prima linea nella raccolta dei fondi per coprire il costo del restauro dell'attuale organo: «Vogliamo coinvolgere privati, enti e imprenditori - conclude Christian Tarabbia -. L'altissima qualità delle sonorità e della tecnica dello strumento ha attirato ad Arona alcune "stelle" del concertismo mondiale, anche grazie al nostro festival. Lo scorso anno abbiamo registrato non meno di 2 mila presenze». Tutti possono contribuire al restauro anche con una piccola offerta, deducibile ai fini fiscali purché tracciabile, con l'assegno o un bonifico bancario intestato a Parrocchia Natività Maria Vergine, Arona, Banca Ubi, IBAN: IT91A06906451300000003445.



Il direttore artistico

Christian Tarabbia: «Nel prossimo festival ripercorreremo anche la storia dell'organo che è un simbolo della città»

Nel mobile del Settecento

Inserito in un mobile del tardo Settecento, l'organo Bardelli, Dell'Orto e Lanzini conta 39 registri distribuiti su tre tastiere e pedaliera per un totale di 2528 canne. Va sottolineata una particolarità: l'utilizzo esclusivo di somieri a vento a borsini, interamente costruiti in mogano massiccio. Il trascorrere del tempo, l'uso, gli sbalzi climatici, rendono improrogabile un intervento di manutenzione straordinaria.

Dalle parole di San Carlo

La parrocchia di Arona ha già mosso i primi passi per il restauro affidato alla bottega Dell'Orto e Lanzini di Dormelletto che lo costruì nell'85. Il progetto ha il costo di 19 mila euro. Nella chiesa la presenza di un organo è certificata da uno scritto di San Carlo Borromeo: ne parla nelle «Ordinazioni» seguite alla sua prima visita pastorale del 6 ottobre

Novara, alle 17 in auditorium

Oggi "Melodram" con voce e pianoforte Al Cantelli i professori sono protagonisti

Tornano i concerti domenicali nel conservatorio all'auditorium Olivieri. Comincia oggi alle 17 la terza edizione di «I docenti del Cantelli in concerto»: dieci appuntamenti fino al 12 aprile, a ingresso gratuito, per esplorare generi ed epoche.

Renato Meucci, direttore del conservatorio Cantelli: «Accanto alla proposta del repertorio antico, nella nostra programmazione c'è una costante attenzione al Novecento». Lo dimostra il concerto inaugurale: il pianista Ettore Borri, già direttore del Cantelli, e l'attore Ma-

rio Cei propongono «Melodram», un programma di musiche per voce recitante. Sono brani in cui i versi si annodano alle note, secondo la tradizione del melologo: dal «Die Fluchtlinge», ballata scritta da Shelley su note di Schumann, alla «Preghiera di Margherita» di Goethe sulle note di Wagner. E' rappresentata anche la poesia italiana con i versi di Guido Gozzano, Gabriele D'Annunzio ed Eugenio Montale su musiche composte appositamente da Adelchi Amisano, Giacomo Cavo e Giampiero Tintori. La stagione concertistica del Cantelli ospiterà

il 18 gennaio uno dei gruppi cameristici italiani più famosi: il Trio di Parma. Tra gli altri appuntamenti, un omaggio alla compositrice Alma Maria Schindler Mahler, moglie di Gustav, il recital pianistico del novarese Simone Pedroni e il concerto del pianista Alberto Magagnoli, la chitarra di Guido Fichtner, due momenti dedicati alla musica della famiglia Bach e il concerto per pianoforte a quattro mani con Giuliano Cucco e Giuliano Bellorini. Tutti i concerti si terranno nell'auditorium Olivieri in largo Coccia 1, a Novara, con inizio alle 17. [C. FA.]



Da Schumann a Wagner

Ettore Borri è direttore del conservatorio Cantelli. Oggi si riscopre la tradizione del melologo

LE LETTERE

«Serve agire subito sul cyberbullismo»

L'ennesimo messaggio denigratorio, la goccia che fa traboccare il vaso e una giovane, anzi giovanissima, ragazza torinese soltanto dodicenne tenta il suicidio ingerendo dei medicinali. Ancora una tragedia, per fortuna soltanto sfiorata. Dopo i suicidi della tredicenne di Venaria nel 2014 e quello di Carolina Picchio nel 2013, il Piemonte riporta alla luce le drammatiche conseguenze che l'uso scorretto e non consapevole di internet e dei social network può comportare per i ragazzi e le loro famiglie. Un fenomeno, quello del cyberbullismo, che impone risposte concrete e in tempi brevi. Dobbiamo intercettare il disagio dei ragazzi prima che si traduca in gesti disperati. Serve una rete che coinvolga scuole, associazioni e istituzioni capace di dare a genitori, insegnanti ed operatori dei servizi gli strumenti ne-

cessari, le giuste competenze e che lavori su nuove sensibilità rispetto ad un mondo complesso come quello del web. Indicazioni presenti nel Ddl «Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo» da me presentato, incardinato in Commissione Affari costituzionali di Palazzo Madama e in attesa di essere discusso in aula. Sento, così come molti colleghi, l'urgenza di portare in aula il provvedimento nell'interesse dei ragazzi, anche quelli che troppo semplicemente si trasformano in «bulli» sempre più precocemente. Proprio loro spesso non hanno la consapevolezza e neppure gli strumenti per prevedere le conseguenze del loro agire. Lo stesso vale per i genitori, chiamati poi a rispondere di reati gravi, come l'istigazione al suicidio. Serve un'azione partire dall'attivazione del programma predisposto dal Miur su bullismo e cyberbullismo.

ELENA FERRARA
SENATRICE PD, NOVARA

Numeri utili

PRONTO INTERVENTO SANITARIO

numero unico tel. 118.
GUARDIA MEDICA
Novara: 62.60.00; Arona: 0322 51.61; Borgomanero: t. 0322 81.500; Oleggio: t. 0321 96.00.47; Vco Centrale operativa Asl t. 800448118.
FARMACIE
Novara: Turno di 24 ore (dalle 9 alle ore 9 del mattino successivo). Pharma - Novara spa, c.so Risorgimento 76, 0321.47.42.94.
Provincia e Vco
San Nazzaro Sesia: Boca, piazza V. Veneto 1, 0321 83.42.27.
Sozzago: Farmacia Perazzo dott.ssa Silvia, via Rosina 1/a. **Momo:** Baguzzi snc, via Magistrini 14, 0321 92.60.33.
Meina: Tricella snc, piazza Carabelli 11, 0322 66.02.56.
Gattico: Fanchini dott. Giovanni, via Roma 38, 0322 83.81.55.
Gargallo: Sfondrini snc, via XXV Aprile 60, 0322 94.62.22.
Cannero Riviera: Moro dr. Sandro, via Marconi 47, 0323 78.8056.
Verbania (Fondotoce): Mele, via 42 Martiri 107, 0323 49.60.63.
Cambiasca: Gasparotto dr.ssa Elda, via Negarè 1, 0323 57.16.37.
Omegna: Lapidari snc, piazza XXIV aprile 9, 0323 61.4399.
Re: farmacia del Santuario, p.zza Mons. Peretti 14/a, 0324 90.78.02.
Villadossola: farmacia chimica di Villadossola sas, via Vittoni 18, 0324 51.145. **Baceno:** Marinone sas, via Roma 13, 0324 62.016.

Novara

NOVARA
CINETEATRI NOVARESI // infoweb
www.novaracinema.it - info@novaracinema.it
tel. 0321/357311 / Prenotazioni 199.208002, feriali dalle 15/18; sab/dom dalle 12,30 alle 15
VIP // Tel. 0321-625.688
American Sniper, orario 15,30; 18,15; 21,15
ARALDO // Tel. 0321-474.625
Si accettano miracoli, orario 17,30; 20,10
SACRO CUORE // Tel. 0321-465.484
RIPOSO
PERNATE
SANT'ANDREA // info www.cinemapenate.it
RIPOSO
BELLINZAGO
MOVIE PLANET MULTISALA // Info: 0321 987.046/988.872 - Per prenotare: 0321/92.74.19 - 89.95.52.578 - www.movieplanetgroup.it
SALA 1
Big Hero 6, orario 15,10; 17,30
Ouija, orario 20,10; 22,30
SALA 2
Paddington, orario 14,30
Lo Hobbit: La battaglia delle cinque armate, orario 16,30
The water diviner, orario 20; 22,30
SALA 3
I cavalieri dello Zodiaco, orario 15; 20,10
Il ricco, il povero e il maggiordomo, orario 17,30; 22,30
SALA 4
Ouija, orario 15; 17,30
Amore bugiardo: Gone girl, 19,30; 22,30
SALA 5
American Sniper, orario 14,30; 17,20; 19,45; 22,30

Prime visioni

SALA 6
Si accettano miracoli, orario 15; 17,30; 20; 22,30
SALA 7
Come ammazzare il capo 2, orario 15; 17,30; 20; 22,30
SALA 8
Big eyes, orario 15
The imitation game, orario 17,30; 20; 22,30
BORGOMANERO
NUOVO MULTISALA // Tel. 0322-81741
SALA 1
American Sniper, orario 15,30; 17,45; 20; 22,15
SALA 2
Come ammazzare il capo 2, orario 16,15; 18,15; 20,15; 22,15
SALA 3
Si accettano miracoli, orario 16,15; 18,15; 20,15; 22,15
CAMERI
BALLARDINI // Tel. 0321-64.40.52
Si alza il vento, orario 21,15
CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS MULTISALA // Tel. 0331/914.285
Informazioni prenotazioni dalle ore 19 alle 21,30; sabato dalle ore 16,30 alle 21,30; domenica e festivi dalle 14,30 alle 21,30 - www.metropolis-area.com
Si accettano miracoli (2K), orario 15,10; 17,40; 20,10; 22,30
American Sniper (2K), orario 15; 17,30; 20; 22,30
The imitation game (2K), orario 17,40; 20,10; 22,30
Big eyes (2D), orario 22,40
Il ricco, il povero e il maggiordomo (2K), orario 17,50; 20,20; 22,40
Lo Hobbit: La battaglia delle cinque armate (2K), orario 19,40; 22,40
Come ammazzare il capo 2 (2K), orario 15,10; 17,50; 20,20; 22,40
Big Hero 6 (2K), orario 15,20; 17,40; 20,10
L'amore bugiardo (2K), orario 19,40; 22,30

I cavalieri dello Zodiaco (2D), orario 15,30; 18,20,30
Ouija (2K), orario 15,30; 18; 20,30; 22,40
Paddington (2K) orario 15,20; 17,50
The water diviner (2K), orario 15; 17,30; 20; 22,30
TRECATE
SILVIO PELLICO // Tel. 345-4554937
Lo Hobbit: La battaglia delle cinque armate, orario 15,30; 21
Vco
DOMODOSSOLA
CORSO MULTISALA // Tel. e segr. 0324/24.08.53
web: www.cinemacorso.it; www.cinemacorso.com
SALA CORSO
Il mio amico Nanuk, orario 17
Il ricco, il povero e il maggiordomo, orario 20,30; 22,30
SALA CORSINO
CHIUSO
OMEGNA
CINEMA ORATORIO S. CUORE // Tel. 0323/642.992
CHIUSO PER RISTRUTTURAZIONE SALA
CINEMA SOCIALE // Tel. e info 0323/61.459
RIPOSO
VERBANIA
MULTISALA CINELANDIA (INTRA) // Info e orari su segr. tel 0323/404.525 o web www.cinelandia.it
SALA 1
Si accettano miracoli, orario 15,10; 17,30; 20,10; 22,30
SALA 2 (Open sky)
Come ammazzare il capo 2, orario 15,20; 17,40; 20,20; 22,40
SALA 3 (Open sky)
American Sniper, orario 14,30; 17,15; 20; 22,45